

Årets Bjursing 2017

Solveig Snarf



Solveigs intresse för gamla växter började genom en kurs i trädgårdshistoria på Vassbo Trädgård 1998. En uppgift var att kartlägga en gammal trädgård och det var då hon fick kontakt med Rällsjö Brita Larsson, som då var 97 år. Brita kunde berätta om blommor och plantor som hon med säkerhet visste hade härkomst från 1700-talet, från gårdar runt om i Dalarna och från Britas farmor som var född 1838. Förr köpte man inte växter utan gav, bytte och delade med sig. Detta har medfört ett kulturarv att vara rädd om. Växterna är levande hembygdshistoria.

Solveigs intresse och dokumentering har medfört många handskrivna sidor av fakta om blommor och växters ursprung. Brita hade alltid tre namn på samma växt, Bjursmål, svenska och Latin. Var det växter som hade helande/läkande effekter då

var Brita noga med att delge sin vetenskap till Solveig.

Många är de historier som Solveig dokumenterat. T ex om trädgårdskullorna och vandrande dalkarlar på Herrarbeten som ofta tog med sig växter från sina arbetsplatser. Om Pipar Karin från Plintsberg som tog en fin röd ros med sig hem, och en vedsågare som medförde en vit bondros i sin skinnryggsäck.

Makarna Snarf har uppodlat mark runt sitt hus i Andersbo till en trädgård som är en fröjd för trädgårdsentusiaster. Växter med ursprung flera hundra år tillbaka. På Gammelgården Dössberget, har Solveig planterat och dokumenterat blommor och örtväxter med ursprung från Rällsjö Britas gård i Rällsjöbo. Ett fint tillskott till Hembygdsgårdens historia.

Solveig har varit delaktig i Programmet för Odlad Mångfald, POM. Kulturväxter samlades in och historien runt omkring dem har dokumenterats. Målet är en internationell genbank, som är under uppbyggnad på SLU i Alnarp. Det finns t o m frön från Rällsjö Britas gård samlade i en internationell genbank på Svalbard, tack vare Solveigs arbete. Hon fick med anledning av sitt arbete i POM utmärkelsen guldärtan, första i Dalarna.

Solveigs arbete att bevara Rällsjö Britas (och andras) växter, dokumentera deras historia och flera andra berättelser är mycket värdefullt nu och i framtiden för vår bygd och för trädgårdshistorien. Det är tack vare henne som mycken trädgårdshistoria och växter finns kvar i vår bygd.